

DEL OLVIDO DEL PAISAJE AL URBANISMO DEL PAISAJE



Sr. Narcís Sastre

Geógrafo y paisajista



Una inquietud como punto de partida

- ¿Estamos fracasando en el arte de hacer ciudad?
- ¿Nos estamos centrando en las partes (viviendas, espacios “libres”, equipamientos, infraestructuras, etc.) y no en el conjunto, una idea de ciudad compleja, vibrante y vivible?
- ¿Se está disociando la *ville* (el medio físico) de la *cit * (la vida urbana y el sentimiento de lugar)?
- ¿Hemos reducido la idea de paisaje a los sistemas naturales, a los espacios libres, al que es “verde” y a sus derivadas, olvidando el paisaje social característico de las ciudades? “El lugar donde la sociedad se hace visible”, J.B. Jackson
- ¿Cabe potenciar la “vida entre edificios”?

“Pregunten a un urbanista como su urbanización planificada mejora a la vieja ciudad y les citar , como una virtud evidente, la teoría de Más Espacios Abiertos.”

Jane Jacobs, 1961

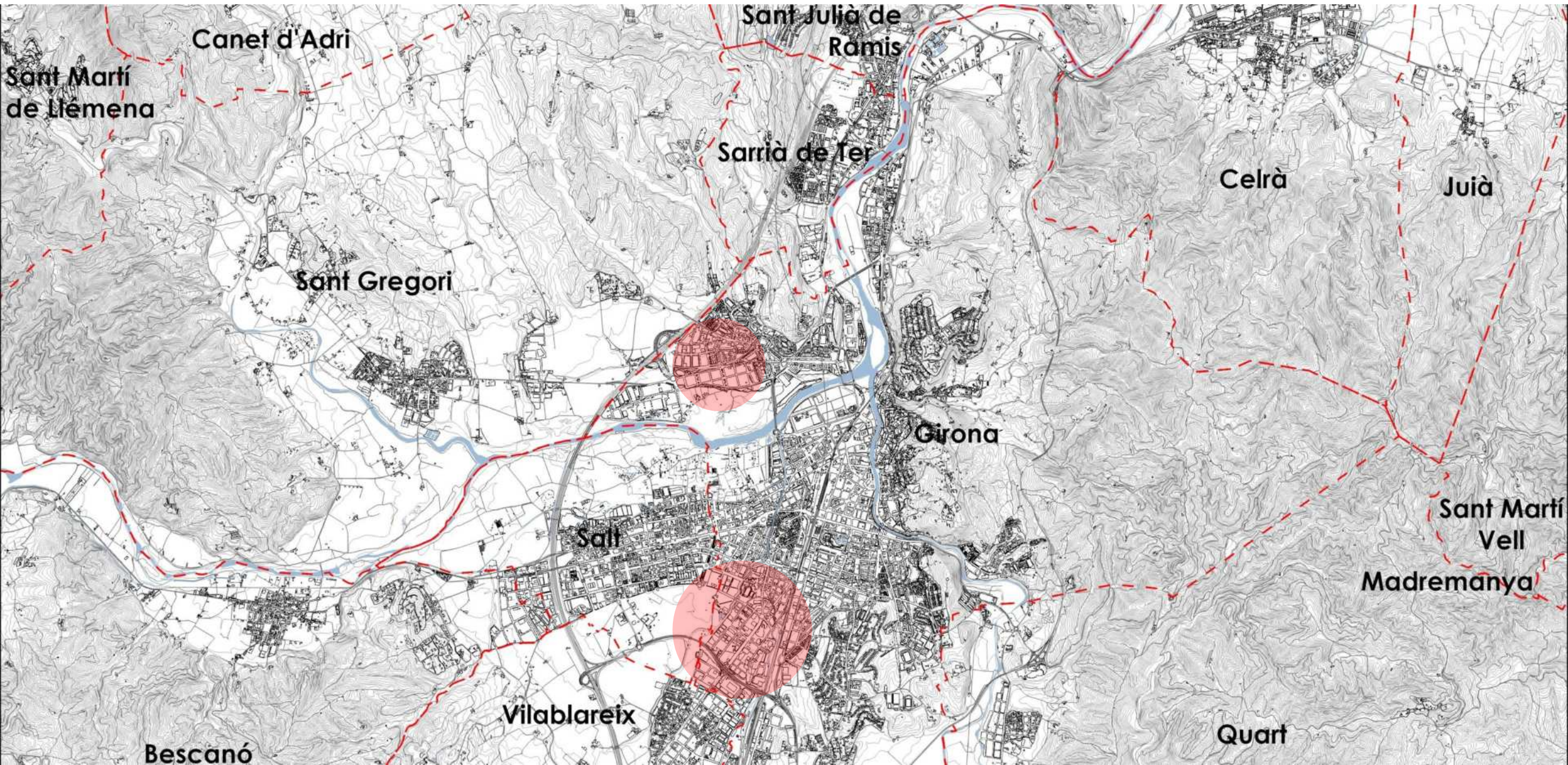
La ciudad como paisaje

"La ciudad es un asalto a los sentidos"

Charles Landry, 2006



El (no)paisaje de la ciudad en expansión: la nueva Girona *urbana*

















Urbanismo del paisaje *redux* como marco disciplinar: la escala humana

- Las superficies horizontales son el principal terreno de juego, pero cabe prestar atención a su relación con las verticales y las interfaces, también entre lo público y lo privado.
- La densidad es un activo a ganar y/o preservar, pero no es suficiente.
- Se acepta la complejidad y la diversidad inherente a la ciudad: las personas primero.
- El urbanismo del paisaje *redux* se centra en la calle y en el conjunto del espacio público (plazas, parques urbanos,...), potenciando los valores del sitio (*Value-Based Design*): sociales, productivos, naturales/ecológicos, estéticos, históricos, etc.
- Se parte del paisaje y se proyecta en pro del paisaje; forma(s), función(es) y valor(es).

“Cuando los ambientes exteriores son de poca calidad, solo se llevan a cabo las actividades estrictamente necesarias”

Reciclar y rehabilitar la periferia desde el urbanismo del paisaje

- Reciclaje urbano: dotar de nuevos usos, funciones y valores al medio urbanizado (reciclaje gris, verde o densificación...o una sabia mezcla a escala de barrio/distrito).
- Rehabilitación: significa volver a hacer *hábil*, no solamente *útil*. Habilitar implica ganar capacidades, concepto más amplio que el de funciones.

RECICLAR / REHABILITAR / REVALORIZAR





"Rather than looking to complex new technologies to solve the challenges of increasing urbanization, we can instead look to simple, small scale, low-tech, low-cost, human-centered, gentle solutions that help make urban life easier, more attractive, and more comfortable. Softer may be smarter."

David Sim, 2019



Soft City, David Sim (2019)

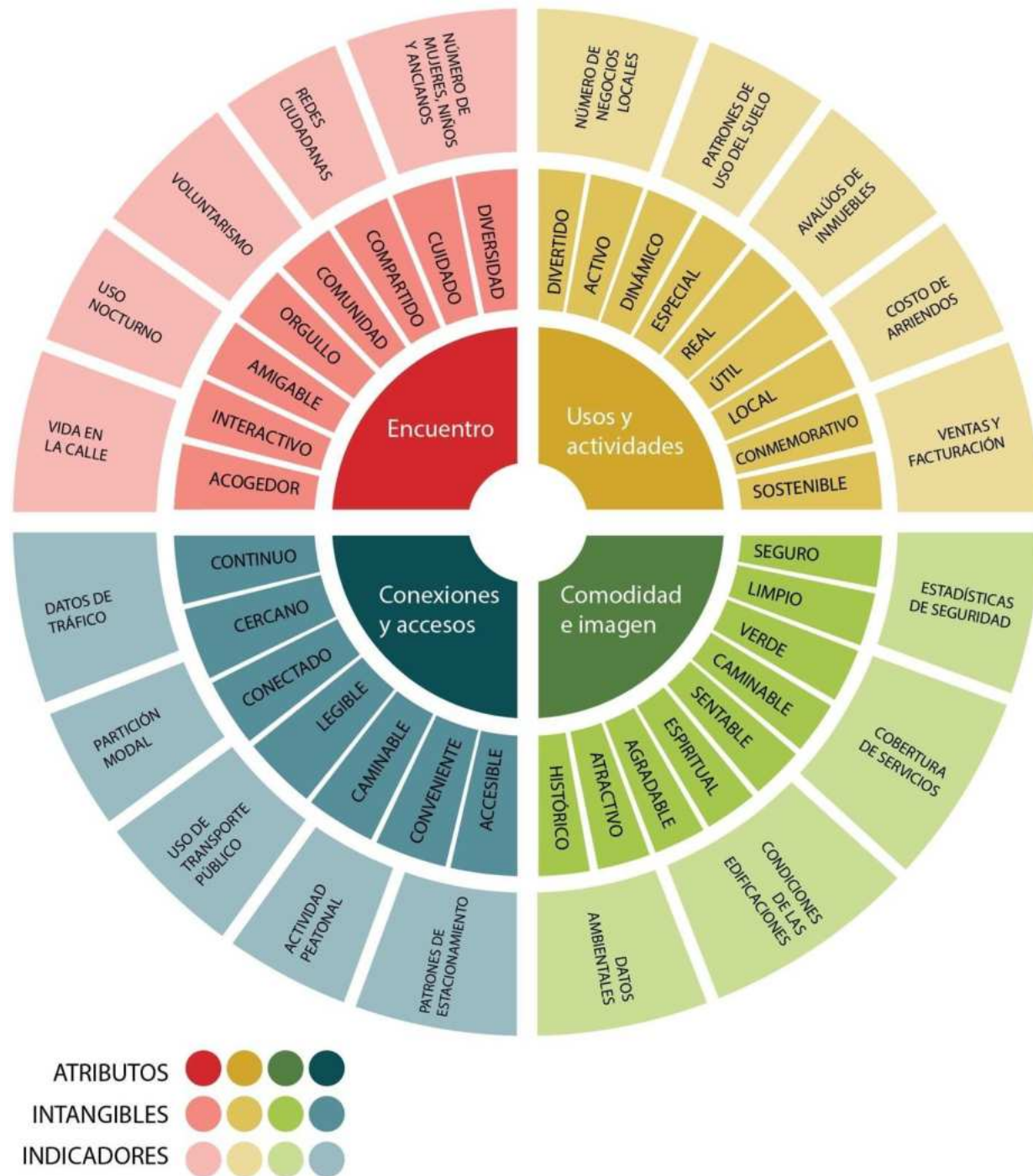
Un nuevo (?) marco e instrumental basado en los valores del paisaje

- El urbanismo del paisaje *redux* como marco y estrategia de intervención global basada en valores: aceptar y promover la complejidad y aportar nuevos significados al barrio; a la ciudad. ¡Más esquinas y menos rotondismo!
- Una reivindicación de aquello antiguo que es radicalmente nuevo: la ciudad compacta, compleja y cohesionada. No es nostalgia, es modernidad y progreso.



Placemaking como método

- Hacer un lugar, no un diseño.
- Topofilia, no topofobia.
- Optimo a escala local.







El paisaje es medida de civilización

Gràcies!

www.nsfconsulting.org